

***Музыкальные подвижные игры для детей***

***среднего дошкольного возраста***.

Музыка и движения занимают особое, уникальное место в воспитании детей дошкольного возраста. Это объясняется психологическими особенностями дошкольников. Музыкально- ритмическое развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, двигательная активность, а также ребенок становится чутким к красоте движений в искусстве и жизни.

 Подвижные игры – это один из любимых видов двигательной деятельности дошкольников. Включая в подвижную игру соответствующую музыку – интересный приём, обеспечивающий образность, эмоциональность, формирование умения координировать и согласовывать движения с темпом и ритмом музыки, дает чёткий сигнал к началу действия.

 Организация музыкально - подвижных игр:

* Педагог должен знать наизусть ход и правила игры.
* В играх с соревновательными элементами мелодия одна сменяет другую.
* Необходимо правильно подбирать темп музыки.
* Игры должны быть доступны детям, подбираться в соответствии с программными требованиями.
* Вовлекать детей в игру следует яркими атрибутами, игрушками, зазывалами, считалками, стихами, эмоциональной музыкой и т.д.
* Обучение подвижным играм должно представлять организованную систему.
* Переходить от простых игр к сложным следует постепенно, не дожидаясь пока дети потеряют интерес к уже знакомым играм.
* Важно следить за дозировкой физической нагрузки.
* Игры должны быть направлены на развитие творческих способностей детей.
* Заканчивать игру нужно своевременно, т.к. её затягивание может привести к утомлению играющих.
* Сигнал об окончании игры подаётся, когда дети получили от неё удовольствие.
* Не стоит забывать о подведении итогов игры.

***Данные игры могут использоваться как на прогулке, на физкультурных занятиях, так и спортивных праздниках и развлечениях.***

**Цель** данных игр:

·         *Придать яркую эмоциональную окраску подвижным играм на занятиях и развлечениях.*

**Задачи:**

·         *учить детей действовать по музыкальному сигналу;*

·         *учить различать музыку разную по характеру;*

·         *выполнять действия в соответствии с музыкой;*

·         *развивать внимание и умение ориентироваться в пространстве;*

·         *развивать ловкость и быстроту движений;*

·         *выполнять действия в соответствии с правилами;*

·         *формировать умения действовать сообща.*

Музыкальных подвижных игр для детей существует множество[.](http://www.yabooza.ru/)Предлагаемая вашему вниманию подборка  игр, рекомендуется для воспитателей и музыкальных руководителей ДОУ

Подготовила музыкальный руководитель:

Иващенко Л.Л.

